傅狷夫百幅書畫 捐贈台灣史博館

【盧師惟／密爾布瑞】
【記者盧師惟/密爾布瑞報導】旅居美國加州灣區畫家傅狷夫，捐贈百幅書法、繪畫給台灣國立歷史博物館。

國立歷史博物館館長黃光男上週前往中美洲進行訪問，並在返國途中拜訪舊金山。黃光男表示，傅大師這次的捐贈是歷史博物館近廿年來所接受最大的一次個人作品捐贈，繪畫和書法的比率約各占一半，若依市價初步估計，所有的捐贈作品總值近五千萬元新台幣。

九十一歲高齡的傅狷夫表示，自己與位於台北的歷史博物館的淵源已久，歷史博物館有意收藏他的作品，而他也同意，雙方於是展開合作。傅狷夫說，「李白詩長卷」是最新完成的作品，共有七言絕句和五言律詩五十餘首。他一向關心繪畫，這次捐贈活動只是盡自己的力量，對於形式並不在意。

傅狷夫公子傅勵生為這次捐贈活動的主要負責人，他說，傅先生的這個決定得到子女的支持，他指出，這次所捐出的作品包括各個不同的創作時期，十分完整並有延續性，從最早初學畫時的作品，到後來開始吸收不同畫家的精髓、臨摹、和自我創作，以及從離開杭州老家到抗戰前、大後方，勝利、回上海，和遷台等不同時期的畫作。

【1999—05—14/聯合報/14版/文化】